

UNIDAD 7: LA PREHISTORIA

1.- EDADES DE LA PREHISTORIA Y EL ORIGEN DE LA HUMANIDAD

1.1 La prehistoria

La **Historia** es la ciencia que estudia el pasado de los seres humanos. En ella se distinguen dos grandes etapas: prehistoria e historia propiamente dicha.

La **prehistoria** es la etapa anterior al descubrimiento de la escritura. Comienza con la aparición de los primeros seres humanos, hace unos 4,4 millones de años, y finaliza hacia el 3250 a. C., cuando aparece la escritura.

Este extenso período de tiempo se divide en dos edades según el material principal utilizado para fabricar útiles: la **Edad de Piedra** (4,4 millones de años a 4500 a. C.) y la **Edad de los Metales** (4500 a 1000 a. C.). A su vez, en la Edad de Piedra se distingue entre el **Paleolítico** y el **Neolítico**.

1.2 El proceso de hominización

El ser humano actual es el resultado de un largo proceso de evolución conocido como hominización, iniciado en África hace más de 5 millones de años. En el proceso de hominización, los **homínidos** (el ser humano actual y sus antepasados) fueron diferenciándose de los simios (el gorila y el chimpancé) por los siguientes rasgos:

El **caminar bípedo y la posición erguida**, que les permitió utilizar las manos para fabricar herramientas.

El **pulgar separado de la mano**, que permitió manipular con destreza los objetos.

El **aumento del tamaño del cerebro** incrementó su inteligencia y les permitió pensar y hablar.

Los primeros homínidos, como los *Australopithecus* que vivieron en África, se parecían en su aspecto a los simios y tenían un cerebro muy pequeño. Posteriormente, el *Homo habilis* se considera ya propiamente humano por su capacidad para fabricar instrumentos; el *Homo erectus* fabricó bifaces y utilizaba el fuego; y el *Homo neanderthalensis* enterraba a sus muertos. Tras este último apareció el *Homo sapiens*, nuestra especie actual.

2. EL PALEOLÍTICO

2.1 Las formas de vida

El Paleolítico abarca desde la aparición de los primeros homínidos, hace 4,4 millones de años, hasta el descubrimiento de la agricultura y la ganadería, en el 10 000 a. C.

Durante esta amplia etapa, la alimentación humana se basaba en la recolección de alimentos, en la pesca y en la caza de animales como ciervos, bisontes, etc. Se trataba, por tanto, de una **economía depredadora**, ya que los seres humanos no reponían los recursos tomados de la naturaleza, y de una forma de **vida nómada**, ya que se desplazaban de un lugar a otro en busca de alimentos.

Los instrumentos se hacían, principalmente, de **piedra tallada**. Esta se golpeaba con otra piedra para realizar hachas de mano o **bifaces**, puntas de flecha y cuchillos. El descubrimiento del **fuego**, hace unos 1,5 millones de años, fue un gran avance, pues permitió al hombre prehistórico disponer de luz y calor, defenderse de los animales y cocinar los alimentos.

2.2 La sociedad y el arte

La sociedad paleolítica estaba formada por grupos de unas 20 a 30 personas unidas entre sí por lazos familiares, que habitaban en cuevas naturales, chozas de troncos y ramas, o en tiendas hechas con pieles de animales.

Posiblemente, algunos miembros del grupo tuvieron más importancia que los demás, como el guerrero más fuerte, y también se piensa que el trabajo se dividía en función del sexo.

A finales del Paleolítico los seres humanos produjeron las primeras **manifestaciones artísticas**. Las más conocidas son **pinturas rupestres**, realizadas sobre las paredes y techos de las cuevas. En ellas representaron **animales** (bisontes, ciervos, etc.), quizá como parte de rituales mágicos y para tener éxito en la caza. También realizaron objetos transportables, como **estatuillas femeninas** con los atributos femeninos muy desarrollados, denominadas **venus**, relacionadas con el culto a la fecundidad.

3. EL NEOLÍTICO

3.1 Las formas de vida

El período Neolítico surgió hacia el 10000 a. C. con el descubrimiento de la **agricultura** y la **ganadería** y finalizó hacia el 4500 a. C., cuando empezaron a trabajarse los metales. Surgió en el denominado **Creciente Fértil**, región que se extiende desde los ríos Tigris y Éufrates hasta el Nilo.

En este período, el fin de la época glacial provocó la búsqueda de nuevas formas de alimentación. Esto llevó al descubrimiento de la agricultura y la ganadería, que proporcionaron alimentos como trigo y arroz, y tejidos como lino y lana. Con ello, la economía pasó a ser **productora**.

Los instrumentos continuaron siendo en su mayoría de **piedra**, pero **pulimentada**, lo que les hizo más eficaces. También se fabricaron nuevos útiles, como azadas para cavar, hoces para segar, molinos de mano para triturar el grano y recipientes de cerámica para guardar los alimentos.

3.2 La sociedad y el arte

El descubrimiento de la agricultura y la ganadería provocó que la vida se hiciera **sedentaria**, ya que las personas debían permanecer junto a sus campos de cultivo y sus ganados. Surgieron así pequeñas **aldeas y poblados**, formados inicialmente por cabañas de cañas, ramas y barro y, después, por casas de piedra o adobe.

Al aumentar la disponibilidad de alimentos y mejorar las condiciones de vida, **creció la población**. Además, se produjo una **especialización en el trabajo** y cada miembro del grupo se pudo dedicar a un oficio: agricultor, ceramista, tejedor, etc. Surgieron así jefes y dirigentes que organizaban la defensa, el uso del agua o las obras colectivas, y que acumularon la riqueza y el poder, aumentando las **desigualdades sociales** entre las personas.

El **arte** consistió, principalmente, en la elaboración de recipientes de **cerámica** de formas variadas y decorados con motivos diversos.

4.- LA EDAD DE LOS METALES

4.1 Las formas de vida

La Edad de los Metales comenzó hacia el 4500 a. C. con el descubrimiento de la metalurgia o técnica de trabajo de los metales y se prolongó hasta el 1000 a. C.

La primera técnica metalúrgica conocida fue la del **cobre**, con el que se realizaron, sobre todo, objetos de adorno debido a su escasa dureza. La búsqueda de metales más resistentes llevó, primero, al descubrimiento del **bronce** – una aleación de cobre y estaño– y, finalmente, al uso del **hierro**, que dio superioridad a los pueblos que lo conocían.

El trabajo del metal permitió fabricar una gran variedad de instrumentos, como útiles agrícolas más resistentes (azadas, hachas y hoces), armas de guerra (espadas, puñales, lanzas y escudos) y utensilios domésticos (vasos, jarras y cuencos).

Otros **inventos** de la época fueron la **rueda**, que condujo a la invención del carro y del torno de alfarero; el **arado**, que permitió remover mejor la tierra; y la **vela**, que mejoró la navegación.

La **población siguió aumentando** y los poblados se convirtieron en **pequeñas ciudades**, frecuentemente amuralladas para defenderse. Además, la **sociedad se hizo más compleja** con la mayor variedad de oficios y aumentaron las **diferencias sociales** y económicas en su seno.

4.2 La arquitectura megalítica

En este período surgieron las primeras manifestaciones arquitectónicas de la historia, conocidas como **monumentos megalíticos** por estar realizados con megalitos o grandes piedras. Los megalitos tuvieron formas muy variadas:

El **menhir** es una gran piedra levantada verticalmente sobre el suelo, cuya función exacta se desconoce. A veces, los menhires se disponían en hileras formando **alineamientos**.

El **crómlech** está formado por varios menhires colocados en círculo y pudo usarse como santuario.

El **dolmen** es una cámara constituida por grandes piedras verticales cubiertas por otras horizontales, utilizada como enterramiento colectivo. Algunos dólmenes presentan un largo pasillo o corredor que da acceso a la cámara y se denominan **sepulcros de corredor**.