

UNIDAD 3: LA EUROPA FEUDAL ENTRE LOS SIGLOS IX Y XI

ORIGEN Y FORMACIÓN DEL FEUDALISMO

El **feudalismo** fue la forma de organización política, económica y social dominante en Europa entre los siglos IX y XIII.

Surgió por la inseguridad de la época, que hizo que los reyes encargaran la defensa de extensos territorios a los nobles. Los campesinos, por su parte, buscaron la protección de los nobles, pasando a depender de estos.

Se crearon así **relaciones de dependencia**: las relaciones feudo-vasalláticas y las relaciones de dependencia señorial.

Las relaciones **feudo-vasalláticas** eran pactos de ayuda militar entre el rey y los

grandes nobles, y entre estos y otros nobles de menor rango. Mediante estas relaciones, un hombre se convertía en **vasallo** de otro, denominado **señor**. El vasallo se comprometía a prestarle auxilio militar y consejo al señor. Este a cambio le concedía un **feudo**, generalmente una gran extensión de tierra y el derecho de gobernarla, impartir justicia y cobrar impuestos a sus habitantes.

Las **relaciones de dependencia señorial** se establecían entre los campesinos y los señores. Los campesinos, a cambio de protección, entregaban sus tierras al señor y trabajaban para él. El señor les cobraba rentas y tenía sobre ellos derechos, como dictar órdenes y administrar justicia.

LA ORGANIZACIÓN FEUDAL

Organización política

La forma de gobierno era la **monarquía feudal**. En ella, los reyes tenían un escaso poder pues los nobles gobernaban sus territorios con independencia del rey.

Organización económica feudal

La economía feudal era esencialmente agraria. Se basaba en los **feudos o señoríos**, que tenía **dos partes**: la **reserva señorial** y los **mansos**. La reserva señorial era trabajada para el señor por siervos y campesinos del feudo. **Los mansos** eran pequeñas parcelas cedidas por el señor a los campesinos, a cambio de ciertos pagos y diversos trabajos.

Los señoríos eran autosuficientes. En ellos se cultivaba la tierra y se fabricaba todo lo necesario, como alimentos, herramientas o ropas. El comercio era muy escaso,

y las técnicas de labranza eran muy rudimentarias, por lo que se obtenían bajos rendimientos.

Organización social feudal

La sociedad feudal se dividía en **tres estamentos** o grupos sociales: la nobleza, el clero y el campesinado. La **nobleza** defendía a la sociedad, **el clero** rezaba por la salvación de esta, y el **campesinado** trabajaba para mantenerla. Clero y nobleza eran estamentos privilegiados, pues no trabajaban, no pagaban impuestos y ejercían ciertos cargos en exclusiva.

La sociedad feudal quedaba organizada en una **pirámide social**: en la cima se encontraba el rey, seguido de los grandes nobles y el alto clero, los pequeños nobles y, finalmente, los campesinos.

CÓMO VIVÍAN LOS NOBLES

La nobleza era un grupo reducido de personas. Estaba dividida en **alta nobleza** (condes, duques, marqueses) y **baja nobleza** (nobles de menor rango y caballeros).

Los nobles eran un **grupo privilegiado** porque no pagaba impuestos y ocupaba los principales cargos políticos y militares.

Los nobles estaban encargados de **defender a la sociedad**. De jóvenes eran entrenados en el ejercicio de las armas y en tiempos de guerra debían presentarse ante

el rey, acompañados de sus tropas.

Las **mujeres nobles** se dedicaban a dirigir a los sirvientes, educar a los hijos, rezar y bordar.

Los nobles residían en el **castillo**, que estaba defendido por un foso y sólidas murallas.

La parte principal era la **torre del homenaje**, donde residían el señor y su familia.

La **alimentación** de la nobleza era mejor que la de los otros grupos sociales, pues consumía más carne. Las **diversiones** eran escasas, destacando los **torneos**, combates a caballo entre contrincantes.

CÓMO VIVÍA EL CLERO

El clero se dedicaba a la oración. Estaba formado por el **alto clero** (arzobispos,

obispos y abades) y el **bajo clero** (sacerdotes, monjes y monjas), que vivía más

humildemente.

La iglesia **desempeñó un importante papel**: aconsejaba a los reyes, poseía grandes feudos, cobraba rentas como el diezmo, y tenía gran influencia social, pues dirigía la enseñanza y asistía a pobres, enfermos y desvalidos.

La vida del clero variaba según fuese secular o regular. El **clero secular**, formado por obispos y sacerdotes, vivía entre los laicos y no estaba sometido a una regla.

El **clero regular**, formado por monjas y

CÓMO VIVÍA EL CAMPESINADO

El campesinado formaba la mayor parte de la sociedad. Estaba formado por **villanos** (campesinos libres), y por **siervos** (que no podían abandonar el feudo).

La vida del campesinado **era muy dura**.

Se trabajaba de sol a sol, pero los **rendimientos agrícolas eran bajos** porque tenían que dejar cada año la mitad de la tierra en **barbecho**. También debían pagar impuestos a su señor y a la iglesia, y trabajar gratuitamente la reserva señorial.

Las **mujeres** participaban en las tareas

EL ARTE ROMÁNICO

El románico es el estilo representativo de la época feudal y se desarrolló entre los **siglos XI y XII**. Fue un arte esencialmente religioso, que levantó principalmente iglesias, monasterios y catedrales.

La **arquitectura** emplea gruesos muros, arcos semicirculares (de medio punto), y bóvedas de cañón. El edificio típico es la **iglesia**, con planta de cruz latina. Algunas de las más destacadas fueron la de Vézelay (Francia) y la de Santiago de Compostela

monjes, en cambio, vivía en un monasterio. **Los monasterios** se situaban en el campo, y, en ellos, monjes y monjas llevaban una vida regulada por la regla de la orden. La más importante fue la de los **benedictinos**, fundada por San Benito, cuyo lema eran «ora et labora» (rezar y trabajar).

Los monasterios, además, tenían extensas tierras, siervos que las trabajaban, talleres, etc., y eran centros de cultura donde existían escuelas y se copiaban los libros antiguos.

agrarias y realizaban, además, las faenas domésticas.

La mortalidad era elevada, debido a las enfermedades, a la falta de medicamentos y a las malas cosechas.

Los campesinos vivían en **aldeas**, y sus **vivendas era humildes**, normalmente con una sola estancia y con escaso mobiliario.

La **alimentación** era escasa, principalmente a base de pan. Las **diversiones** populares eran principalmente las conmemoraciones religiosas o acontecimientos especiales como bodas o victorias militares.

(España).

La **escultura y la pintura** se realizaban en las iglesias, y su finalidad era adoctrinar al pueblo. Las figuras son rígidas y los temas representados son religiosos (vida de Cristo, Juicio Final, etc.).

La escultura se sitúa principalmente en las portadas y capiteles de las iglesias. La pintura se realiza sobre los muros interiores de las iglesias o sobre tablas. Se caracteriza por un dibujo muy marcado y por colores planos. También destacaron las pinturas de miniaturas, que ilustraban los libros.